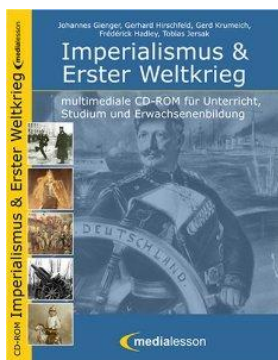


## MEDIENVORSCHLÄGE ZUM THEMA: ERSTER WELTKRIEG



**BMOD 5750667 Das Streben der Mächte 2007 20 min f**

„Das Streben der Mächte“ gibt mit historischen Karten, Dokumenten, Bildern und Originalfilmen einen Überblick über die Epoche des Imperialismus. Die DVD erklärt Interessen, Sichtweisen und Gründe für das Streben der Mächte der damaligen Zeit nach Kolonien. Sie zeigt die Aufteilung Afrikas unter den europäischen Kolonialmächten und thematisiert dabei die deutsche Kolonialpolitik Kaiser Wilhelm II. mit den ersten Kolonien in Afrika, dann im pazifischen Ozean sowie die Rolle Deutschlands im Boxeraufstand in China und bei der brutalen Niederschlagung des Herero-Aufstands in Deutsch-Südwestafrika. Im Film werden ebenso die Kolonien Großbritanniens und das politische Gefüge in Europa anhand der Bündnispolitik des „Zwei und Dreibunds“ sowie der „Entente Cordiale und Triple Entente“ erläutert. „Das Streben der Mächte“ stellt das Wettüsten und die politische Situation in Europa bis zum Attentat von Sarajewo und dem Beginn des Ersten Weltkriegs sowie den Nationalismus und die Kriegsbegeisterung dar. Der Hauptfilm und alle DVD-Optionen werden in deutscher und englischer Sprachversion für den bilingualen Unterricht angeboten.



**6600240 Imperialismus & Erster Weltkrieg 2008 f**

**BMOD 5552404 Imperialismus & Erster Weltkrieg 2008 f**

Die Unterrichtssoftware Imperialismus & Erster Weltkrieg verbindet eine individuell kombinierbare multimediale Material- und Quellensammlung mit fertigen schüler- und lehrerzentrierten Unterrichtseinheiten und einem multimedialen Schulbuch. Geschichte wird erlebbar und darstellbar in acht Einheiten vom Deutschen Kaiserreich 1888 bis zu den Folgen der „Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts“ 1918 und danach.

Die Unterrichtssoftware erleichtert sowohl das Lehren und Lernen durch multimediale Präsentationen und erlaubt eine intensive Auseinandersetzung mit den Themen mittels Schaubilder, Darstellenden Texten oder interaktiven Karten.



**DVD 4664204 Erster Weltkrieg 2007 53:29 min f**

Erschütterten unzählige kriegerische Auseinandersetzungen die Menschheitsgeschichte, so übertraf der Erste Weltkrieg mit 17 Mio. Opfern und gewaltigen Schäden alles bisher Dagewesene.

**DVD 1** geht der Frage nach: „Wo sind die Ursachen für den Ersten Weltkrieg zu suchen?“ Beginnend mit der Gründung des Deutschen Reiches und der Außenpolitik werden die Bündnissysteme erklärt. Auch die Bedeutung der Kolonien als Rohstoff- und Absatzmärkte werden aufgezeigt. Wirtschaftlich war Deutschland führend und das Kräfteverhältnis in Europa geriet ins Wanken. Was waren die Ziele der einzelnen Großmächte? Wie standen die Chancen, ausgehend vom Kräfteverhältnis der Bündnisse, bei Kriegsausbruch 1914?

**DVD 2** zeigt die mittlerweile erstarrten Fronten zwischen den Mittelmächten und den Alliierten von 1915-1918. Man sieht, welche Schrecken der moderne Krieg bedeutete und wie sich die Rolle des einzelnen Kämpfers auf dem Schlachtfeld grundlegend veränderte. Zusammen mit dem umfangreichen Begleitmaterial eignet sich die DVD bestens zum Einsatz im Unterricht.



**DVD 4656457 Wie die Menschen den I. Weltkrieg erlebten**

**2007 16min f**

**VHS 4248004 Wie die Menschen den I. Weltkrieg erlebten**

**2007 16min f**

Seltene dokumentarisches Filmmaterial veranschaulicht den Kriegsalltag an der Front und in der Heimat. Es zeigt die gespannte Stimmung in Wien nach dem Attentat von Sarajevo, die Begeisterung und den Fanatismus der Menschen bei Kriegsausbruch - es vermittelt aber auch einen Eindruck von den Schrecken des Stellungskrieges (Verdun), der Materialschlachten und der Wirkung der Gasangriffe. In der Heimat bestimmten bewachte Lebensmittelgeschäfte, Frauen, die Männerarbeit verrichten mussten, Hunger und Hoffnungslosigkeit den Kriegsalltag. Sich widersprechende Aussagen von zwei Kriegsteilnehmern über ihre Erfahrungen im Krieg und die Konsequenzen, die sie daraus ziehen, fordern zum Nachdenken auf. Dieses Zeitdokument will den Schülerinnen und Schülern ein möglichst authentisches Bild vom Alltag im I. Weltkrieg und seinen Widersprüchen zeigen: Kriegsbegeisterung und Kriegsparolen - Tod, Gefangenschaft und Entbehrungen.



**DVD 4602270 Der Erste Weltkrieg 2003 33 min f**

Bisweilen wird der Erste Weltkrieg als die Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts bezeichnet. Was in dieser Formel wie ein Naturereignis klingt, hatte jedoch durchaus menschliche Ursachen. Die DVD beleuchtet drei wesentliche Aspekte des Ereignisses; die verhängnisvolle Bündniskonstellation am Vorabend des Krieges, die Erfahrung eines neuen Kriegsszenarios und das Kriegsende mit dem folgenreichen Vertragswerk von Versailles. Drei Filme führen jeweils grundlegend in die Problematik ein. Thematisch aufgeschlüsselte Einzelsequenzen und Zusatzmaterial ermöglichen Einstiegspräsentationen ebenso wie vertiefende Unterrichtsszenarien. Umfangreiches Quellen- und Arbeitsmaterial sowie weiterführende Literatur auf aktuellem Forschungsstand ergänzen das Medienangebot.



**4210236 Der Krieg der Kronen 1993 15 min f**

Europäische Bündnispolitik vor dem Ersten Weltkrieg

Eine intensive Reisediplomatie der europäischen Monarchen am Vorabend des Ersten Weltkriegs – dokumentiert durch historische Filmdokumente und Kartentricks – zeigt das Bemühen um Bündnispartner und um den Erhalt des empfindlichen Gleichgewichts in Europa. Übersteigter Nationalismus und rücksichtsloses Verfolgen der eigenen geostrategischen Interessen lassen die Bemühungen scheitern. Der Erste Weltkrieg bricht aus.



**4202815 1917 – Das Jahr der Entscheidung 2002 13 min f**

Der Film bietet in vier Sequenzen einen Überblick über die wesentlichen historischen Ereignisse des Jahres 1917. Er geht auf den Stellungskrieg und den Verlauf der Westfront ein, vermittelt einen Eindruck über die Finanzierungs-, Versorgungs- und Materialschwierigkeiten des Deutschen Reiches und setzt dagegen die Durchhalteparolen der obersten Heeresleitung, die in Form einer Militärdiktatur regiert. Es wird der Kriegseintritt der USA dargestellt sowie dessen Ursachen und Motive. Außerdem gibt der Film einen kurzen Einblick in den Verlauf der russischen Revolution und schließt mit dem Frieden von Brest-Litowsk.



**4202691 Die Schützengräben von Verdun 2002 9 min f**

Unzählige Grabkreuze und das an die Schlacht von Verdun erinnernde Mahnmal zeigen die moderne Dokumentaraufnahmen. Sie erinnern ebenso wie Bilder aus den „Kämpfen zwischen Deutschen und Franzosen und Auszügen aus Tagebüchern und Briefen an Grabenkampf, Stellungskrieg und Materialschlachten, die mehr als 700000 Menschen, Deutschen und Franzosen, das Leben gekostet haben.



55 9104  
**5511041 Der Erste Weltkrieg 2013 25 min f**  
**4611041 Der Erste Weltkrieg 2013 25 min f**

Der Erste Weltkrieg gilt als die 'Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts'. Er ist in vielerlei Hinsicht ein neuer Krieg: Millionenheere, neue Technologien und eine unermessliche Materialschlacht prägen das Kriegsgeschehen. Der Erste Weltkrieg beendet das 'lange 19. Jahrhundert', ist Kulminationspunkt des Imperialismus und begründet eine neue Epoche, die von weiteren Kriegen geprägt sein wird. Mit aufwendig nachkolorierten Originalaufnahmen und fundierten Spielszenen wird Geschichte anschaulich. Renommierte Historiker ordnen das Geschehen ein. Die Arbeitsblätter leiten zum quellengestützten Analysieren an.



**4632690 Der Erste Weltkrieg in Farbe 2010 350 min f**

Der Erste Weltkrieg war der erste industrialisierte Krieg, in dem Massenvernichtungswaffen zum Einsatz kamen. In ihm kämpften hauptsächlich junge Männer auf den Schlachtfeldern und in den Schützengräben Nordfrankreichs und Belgiens. Sie erlebten dabei hautnah die Entwicklung des Kampfflugzeugs, die Einführung des Giftgases, die Erfindung des Panzers, des Flammenwerfers und den verbreiteten Einsatz von Maschinengewehren und schwerer Artillerie. Die preisgekrönte 6-teilige Dokumentation zeigt die ungeschönte Realität des Lebens in den Schützengräben und auf anderen Kriegsschauplätzen erstmals vollständig und in Farbe unter Verwendung seltener

Archivaufnahmen. 6 Episoden: Die Katastrophe; Der Grabenkrieg; Blut in der Luft; Schrecken der Meere; Chaos an der Ostfront; Sieg und Verzweiflung.